



Asse Prioritario II del Programma Operativo Nazionale
“Cultura e Sviluppo” 2014-2020



CULTURA **CREA**

AGENDA

- ✓ Cosa è
- ✓ Obiettivi
- ✓ Soggetti Beneficiari
- ✓ *Agevolazioni concedibili*
- ✓ *Analisi Titoli (II – III – IV)*
- ✓ Spese e costi ammissibili
- ✓ Istruttoria delle domande
- ✓ Concessione delle agevolazioni
- ✓ Criticità riscontrate
- ✓ Question Time



Cosa è

“Cultura Crea” è un programma di incentivi per creare e sviluppare iniziative imprenditoriali nel settore dell'industria culturale-turistica e per sostenere le imprese no profit che puntano a valorizzare le risorse culturali del territorio nelle regioni **Basilicata, Calabria, Campania, Puglia e Sicilia**.

“Cultura Crea” è promosso dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (Mibact) per sostenere la filiera culturale e creativa delle regioni interessate e consolidare i settori produttivi collegati, rafforzando la competitività delle micro, piccole e medie imprese.

(Asse Prioritario II - PON FESR 2014-2020 “Cultura e Sviluppo”)

Obiettivi

Il programma prevede tre linee di intervento (detti Titoli) per:

- ✓ **Supportare la nascita di nuove imprese** nei settori "core" delle cosiddette industrie culturali, promuovendo processi di innovazione produttiva, di sviluppo tecnologico e di creatività;
- ✓ **Consolidare e sostenere l'attività** dei soggetti economici esistenti nella filiera culturale, turistica, creativa, dello spettacolo e dei prodotti tradizionali, promuovendo la realizzazione di attività economiche finalizzate all'arricchimento, diversificazione e qualificazione dell'offerta turistico-culturale degli ambiti territoriali di riferimento di specifici attrattori culturali;
- ✓ **Favorire la nascita e la qualificazione di servizi** e attività connesse alla gestione degli attrattori e alla fruizione e valorizzazione culturale, realizzate da soggetti del terzo settore;



Soggetti Beneficiari

Con la disposizione di tre Titoli, il beneficio delle agevolazioni è per i seguenti soggetti:

- ✓ **Titolo II**, Società costituenti e Start up
- ✓ **Titolo III**, Imprese già costituite da 36 mesi
- ✓ **Titolo IV**, Soggetti del Terzo Settore (onlus - imp. Sociali - startup inn. a vocaz. sociale)



Agevolazioni concedibili

Il programma prevede le seguenti forme d'incentivazione:

✓ **Contributo a fondo perduto**

✓ **Finanziamento chirografo a tasso zero, ammortamento 8 anni + 1 pre-ammortamento**

Nella tabella, le percentuali divise per forma di contribuzione:

Titolo	Soggetti Beneficiari	Fondo Perduto	Finanziamento Agevolato
<i>Titolo II</i>	<i>Costituende e Start up</i>	40%	40%
<i>Titolo III</i>	<i>Imprese + 36 mesi</i>	20%	60%
<i>Titolo IV</i>	<i>III Settore</i>	80%	0%



Agevolazioni concedibili

Il programma prevede le seguenti forme d'incentivazione:

✓ **Contributo a fondo perduto**

✓ **Finanziamento chirografo a tasso zero, ammortamento 8 anni + 1 pre-ammortamento**

*Per **imprese giovanili**, **femminili** o per le imprese che hanno conseguito **rating di legalità**, è previsto un **incremento della contribuzione** su ciascuna forma di agevolazione (fondo perduto + finanziamento) pari al 5 punti percentuali (es. 40% → 45%).*

*Le agevolazioni sono concesse secondo la **Regola de minimis**.*

*Il beneficiario è tenuto a garantire la **copertura finanziaria** residua del programma di investimento e gestione attraverso risorse proprie.*





ANALISI DEI TITOLI

(II - III - IV)



Titolo II – Società Costituende e Start up

Localizzazione: unità produttiva in uno dei comuni delle regioni Campania, Calabria, Puglia, Basilicata e Sicilia.

Investimento massimo: euro 400.000 + 20% della spesa ammessa sottoforma di costi di gestione.

Obiettivo: supportare la nascita di nuove imprese nel settore dell'industria culturale, promuovendo processi di **innovazione** produttiva, di **sviluppo tecnologico** e di **creatività**. In particolare sono ammessi progetti volti allo sviluppo di:

- ✓ **Tecnologiche** nuove applicabili alla **archiviazione, organizzazione, condivisione, accessibilità e gestione** delle conoscenze legate all'industria culturale;
- ✓ **Processi e protocolli innovativi** collegati alle **attività conservative del patrimonio** culturale, storico e artistico;
- ✓ **Strumenti innovativi** atti ad **acquisire, classificare, valorizzare e diffondere il patrimonio** artistico culturale attraverso tecnologie software e/o hardware.



Titolo II – Società Costituende e Start up

Attività Economiche ammesse: sono ammessi i progetti relativi a specifici codici ateco 2007 atti a sviluppare, consolidare e sostenere beni e servizi nel comparto di:

- ✓ *Editoria, cinema, stampa, informazione, video, musica, fotografia e teatro;*
- ✓ *Edizione giochi per computer;*
- ✓ *Elaborazione dati, produzione software, web e piattaforme informatiche;*
- ✓ *Servizi di pubblicità, marketing, ingegneria, architettura e design;*
- ✓ *Attività di musei, biblioteche, teatri ed altre attrazioni.*



Titolo II – Società Costituende e Start up

Programmi di investimento Ammessi: Sono ammissibili alle agevolazioni i programmi di investimento che prevedono l'introduzione di innovazioni di processo, di prodotto o servizio, organizzative, di mercato, in una delle seguenti aree:

Economia della conoscenza

Creazione e/o l'implementazione di informazioni in grado di accrescere, qualificare o innovare le modalità e gli strumenti di archiviazione, organizzazione, condivisione, accessibilità, e gestione delle conoscenze legate all'industria culturale;



Economia della conservazione

Sviluppo e applicazione di processi e protocolli innovativi nel quadro delle attività conservative - restauro, manutenzione, recupero applicate al patrimonio materiale ed immateriale;



Titolo II – Società Costituende e Start up

Economia della fruizione - sviluppo di:

- ✓ beni e servizi integrati con le risorse del territorio, per la gestione, acquisizione, classificazione, valorizzazione, diffusione del patrimonio culturale e risorse del territorio;
- ✓ piattaforme digitali, prodotti hardware e software per nuove modalità di fruizione del patrimonio artistico e culturale;
- ✓ attività legate all'incremento dell'offerta collegata alla fruizione turistico culturale.



Economia della gestione

Sviluppo di strumenti e soluzioni in grado di ingegnerizzare le attività di gestione di beni e attività culturali.



CULTURA CREA

Titolo III - Società costituite da oltre 36 mesi

Localizzazione: unità produttiva in uno dei seguenti comuni

Campania – Napoli, Pozzuoli, Bacoli, Caserta, San Tammaro, Ascea, Capaccio, Padula, Pompei, Ercolano, Castellammare di Stabia.

Investimento massimo: euro 500.000 + 20% della spesa ammessa sottoforma di costi di gestione.

Obiettivo: consolidare e sostenere l'attività dei soggetti economici esistenti nella filiera culturale, turistica, creativa, dello spettacolo e dei **prodotti tradizionali e tipici**, promuovendo la **realizzazione di prodotti e servizi** finalizzati all'**arricchimento, diversificazione e qualificazione dell'offerta turistico-culturale** degli ambiti territoriali di riferimento degli attrattori.



Titolo III - Società costituite da oltre 36 mesi

Attività Economiche ammesse:

Sono ammessi i progetti relativi a specifici codici ateco 2007 atti a sviluppare, consolidare e sostenere beni e servizi nel comparto di:

- ✓ *Ricettività alberghiera ed extralberghiera, ristorazione in genere;*
- ✓ *Fabbricazione tessile, confezioni abbigliamento e biancheria;*
- ✓ *Fabbricazione prodotti in legno e simili;*
- ✓ *Produzioni in vetro, ceramica, metalli, lavorazione artistica marmo e simili;*
- ✓ *Produzione gioielleria;*



Titolo III - Società costituite da oltre 36 mesi

Ulteriori Attività Economiche ammesse:

- ✓ *Produzione di beni e servizi in editoria, cinema, video, musica, fotografia, teatro;*
- ✓ *Attività artistiche;*
- ✓ *Produzione di giocattoli (elettronici, informatici e non);*
- ✓ *Software, web e piattaforme informatiche;*
- ✓ *Servizi di pubblicità, marketing, ingegneria, architettura e design;*
- ✓ *Gestione musei ed altre attrazioni,*
- ✓ *Agenzie di viaggio, tour operator e biglietterie;*
- ✓ *Attività di restauro di opere d'arte.*



Titolo IV – Soggetti del III settore

Localizzazione: unità produttiva in uno dei seguenti comuni

Campania – Napoli, Pozzuoli, Bacoli, Caserta, San Tammaro, Ascea, Capaccio, Padula, Pompei, Ercolano, Castellammare di Stabia.

Investimento massimo: euro 400.000.

Obiettivo: favorire le attività connesse alla **gestione** e **fruizione** degli **attrattori** e all'**animazione** e **partecipazione culturale**, realizzate da soggetti del terzo settore.

Attività Economiche ammesse: sono ammessi i progetti relativi a specifici codici **ICNPO** nel campo di:

- ✓ *Attività culturali ed artistiche;*
- ✓ *Attività ricreative e di socializzazione,*
- ✓ *Protezione dell'ambiente e degli animali;*
- ✓ *Attività manifatturiere;*
- ✓ *Gestione di alberghi e ristoranti.*



Titolo IV – Soggetti del III settore

Localizzazione: unità produttiva in uno dei seguenti comuni

Campania – Napoli, Pozzuoli, Bacoli, Caserta, San Tammaro, Ascea, Capaccio, Padula, Pompei, Ercolano, Castellammare di Stabia.

Investimento massimo: euro 400.000.

Obiettivo: favorire le attività connesse alla **gestione** e **fruizione** degli **attrattori** e all'**animazione** e **partecipazione culturale**, realizzate da soggetti del terzo settore.

Solo per il Titolo IV è necessario che il soggetto proponente disponga di un collegamento con uno degli attrattori selezionati:



CULTURA CREA

Regione	Provincia	Delimitazione area attrattore culturale		Attrattore	Sito UNESCO
CAMPANIA	Napoli	NA	Napoli	Museo Archeologico Nazionale - MANN	C. storico di Napoli
	Napoli	NA	Napoli	Museo della Reggia e del real Bosco di Capodimonte	C. storico di Napoli
	Napoli	NA	Napoli	Palazzo Reale di Napoli	C. storico di Napoli
	Pozzuoli	NA	Pozzuoli, Bacoli, Giugliano in Campania, Napoli, Quarto	Anfiteatro Flavio e Tempio di Serapide	
	Pozzuoli	NA	Pozzuoli, Bacoli, Giugliano in Campania, Napoli, Quarto	Parco Archeologico di Cuma	
	Bacoli	NA	Bacoli, Monte di Procida, Pozzuoli	Museo Archeologico dei Campi Flegrei (Castello di Baia), Area archeologica delle terme di Baia e parco sommerso	
	Caserta	CE	Caserta	Reggia di Caserta (ex D.M. Musei, Acquedotto Carolino, Giardino all'inglese, Oasi di San Silvestro, Palazzo Reale, Parco del Palazzo Reale)	SI
	San Tammaro	CE	San Tammaro, Capua, Casal di Principe, Casaluce, Frignano, Santa Maria Capua Vetere, Santa Maria la Fossa, Villa di Briano	Real Tenuta di Carditeffo	
	Ascea	SA	Ascea, Casal Velino, Castelnuovo Cilento, Ceraso, Pisciotta, San Mauro La Bruna	Parco Archeologico di Velia	SI
	Capaccio	SA	Capaccio, Cicchale, Giungano, Roccaspide, Trentinara, Eboli, Albanella, Agropoli	Museo e Parco archeologico di Paestum (ex D.M. Musei, Area arch. E Museo Narrante di Foce Sele)	SI
	Padula	SA	Padula, Buonabitacolo, Montesano sulla Marcellana, Sala Consilina, Sassano, (comuni contigui appartenenti ad altre regioni: Marsico Nuovo (PZ), Paterno (PZ), Tramutola (PZ))	Certosa di San Lorenzo	SI
	Pompei	NA	Pompei, Boscotrecase, Massa di Somma, Ottaviano, Pollena Trocchia, Portici, San Giorgio a Cremano, San Sebastiano al Vesuvio, Sant'Anastasia, Somma Vesuviana, Torre del Greco, Trecase	Area Archeologica di Pompei	SI
	Ercolano	NA	Ercolano, Boscoreale, Castellammare di Stabia, Sant'Antonio Abate, Santa Maria la carità, Scafati (SA), Torre Annunziata	Area Archeologica di Ercolano	SI
	Castellammare di Stabia	NA	Castellammare di Stabia, Gragnano, Pimonte, Pompei, Santa Maria la Carità, Torre Annunziata, Vico Equense	Area Archeologica di Stabia	SI
	Napoli	NA	Napoli	Castel S. Elmo	C. storico di Napoli
	Napoli	NA	Napoli	Certosa e Museo di S. Martino	C. storico di Napoli
Napoli	NA	Napoli	Biblioteca dei Girolamini	C. storico di Napoli	

Spese e costi ammissibili (Titoli II – III – IV)

Sono ammissibili investimenti in:

Beni Materiali

Macchinari, impianti, attrezzature, arredi e mezzi mobili (solo se collegati al ciclo di produzione);

Beni immateriali ad utilità pluriennale, limitatamente a:

Programmi informatici, brevetti, licenze e marchi, nonché certificazioni, know how e conoscenze tecniche, anche non brevettate .

Tali spese devono essere supportate da perizia tecnica giurata

Per i soli Titoli II e III, Sono altresì ammessi costi di gestione (nel limite del 20%) relativamente a:

- ✓ *Personale interno qualificato del soggetto beneficiario,*
- ✓ *Servizi per le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC);*
- ✓ *Consulenze esterne specialistiche prestate da Università e Centri di ricerca pubblici o da imprese e persone fisiche, funzionali all'avvio delle attività.*



Istruttoria delle domande di agevolazioni e concessione delle agevolazioni

Bando con procedura valutativa e procedimento a sportello

Il Soggetto gestore procede alle istruttorie delle domande nel rispetto **dell'ordine cronologico** di presentazione e **con un processo valutativo**.

Ogni domanda deve **superare un punteggio minimo** per essere approvato.

La valutazione insiste su :

- ✓ *Adeguatezza e coerenza delle competenze possedute dai soci;*
- ✓ *Capacità organizzativa per il presidio degli aspetti tecnico-produttivi;*
- ✓ *Potenzialità del mercato di riferimento e vantaggio competitivo dell'iniziativa;*
- ✓ *Capacità d'innovazione nel processo o nel prodotto;*
- ✓ *Sostenibilità economico e finanziaria dell'iniziativa;*
- ✓ *Impatto del programma di investimento in termini di Crescita occupazionale;*
- ✓ *Potenzialità di sviluppo del settore di appartenenza culturale;*
- ✓ *Intersettorialità;*
- ✓ *Sostenibilità ambientale;*
- ✓ *Solidità economica e finanziaria dell'impresa;*
- ✓ *Copertura delle spese con apporto di Mezzi Propri > 25%.*



Istruttoria delle domande di agevolazioni e concessione delle agevolazioni

Valutazioni aggiuntive per il Titolo III

- ✓ Risultato di bilancio positivo per gli ultimi due esercizi;
- ✓ Analisi del Patrimonio Netto del soggetto proponente;
- ✓ Capacità di restituzione dei debiti a medio/lungo termine.

Valutazioni aggiuntive per il Titolo IV

- ✓ Patrimonio Netto del soggetto proponente > 15% del totale attivo;
- ✓ Incremento occupazionale per giovani (under 36);
- ✓ Coinvolgimento delle comunità sociali;
- ✓ Creazione di relazioni sociali sul territorio.



Criticità riscontrate

- ✓ Difficoltà interpretative sulle attività svolte rispetto al Codice ATECO - ICNPO Primario;
- ✓ Ammissione alla spesa di Beni Materiali Mobili;
- ✓ Ottenimento di Perizia Tecnica Giurata;
- ✓ Analisi di mercato;
- ✓ Dimostrazione d'interesse al progetto da parte dell'Attrattore Culturale.

Grazie per l'attenzione



Antonio Popolla



antonio@popolla.it